Μια Νέα Αρχή στα ΕΠΑ.Λ.

ΣΧΕΔΙΑ ΔΡΑΣΗΣ

Σχολ.έτος:2019-2020

ΤΙΤΛΟΣ ΣΧΕΔΙΟΥ ΔΡΑΣΗΣ

«ΧΑΚΑΡΟΝΤΑΣ ΤΟ ΜΙΣΟΣ ΚΑΙ ΤΗ ΒΙΑ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ, ΤΙΣ ΟΜΑΔΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ, ΤΙΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΜΕΣΑ ΚΙ ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟΣΧΟΛΕΙΟ»

ΣΧΟΛΕΙΟ

1ο ΕΠΑΛ ΙΛΙΟΥ

ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟ ΣΧΟΛΕΙΟ		ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ
ΕΠΩΝΥΜΙΑ	ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΦΙΛΟΘΕΗΣ	Οι μαθητές μας μέσα στα πλαίσια της εξωστρέφειας και της αειφορίας θα συνεργαστούν με το Νηπιαγωγείο Φιλοθέης για να δημιουργήσουν το ιδανικό περιβάλλον που ονειρεύονται τα νήπια . Παράλληλα οι μαθητές μας θα εφαρμόσουν γνώσεις και δεξιότητες σε πραγματικές συνθήκες (κλίμακα, μίξη χρωμάτων, αποτύπωση σχεδίου από την τάξη στην αυλή, κλπ,), και θα βιώσουν θετικά συναισθήματα και θετική σκέψη, με την προσφορά τους σε παιδιά μιας άλλης ηλικιακής ομάδας. Η δράση αυτή εντάσσεται στο όραμά μας για ένα καινοτόμο σχολείο με βάση την αειφορία» που εστιάζει στην εξωστρέφεια, στις ικανότητες και στην εφαρμογή γνώσεων σε πραγματικό περιβάλλον, στα θετικά συναισθήματα, στη δημιουργία, στη συνεργασία και την αλληλεγγύη.
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ (οδός, αριθμός, Τ.Κ., πόλη)	Ζωσιμά 3 Κάτω Φιλοθέη, ΤΚ 15237, ΑΤΤΙΚΗ	
ΤΗΛΕΦΩΝΟ	2106818646	
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	ΣΑΒΒΑ ΕΛΕΝΗ	
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ	ΠΡΟΙΣΤΑΜΕΝΗ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ ΠΕ60	

ΟΝΟΜΑ ΣΧΟΛΕΙΟΥ	5ο Ε.Κ ΙΛΙΟΥ	Σε όλες τις δράσεις και όπου χρειαστεί θα μας βοηθήσουν οι εκπαιδευτικοί από το Εργαστηριακό κέντρο.
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ (οδός, αριθμός, Τ.Κ., πόλη)	ΑΧΙΛΛΕΩΣ ΚΑΙ ΧΑΣΙΑΣ	
ΤΗΛΕΦΩΝΟ	2102639976	
ΦΑΞ	2102639977	

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ	ΓΚΟΥΜΑΣ Γ.	
ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΣ ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ	ΧΟΥΣΤΟΥΛΑΚΗ Ε.	
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (ολογράφως)	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ	

ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΣ ΦΟΡΕΑΣ		**ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ**
ΕΠΩΝΥΜΙΑ	ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΝΤΟΚΥΜΑΝΤΕΡ	Στόχος η παραγωγή ταινίας μικρού μήκους . Σε συνεργασία με τους σκηνοθέτες του φεστιβάλ θα επιλέξουν οι μαθητές ένα θέμα που τους ενδιαφέρει και θα γυρίσουν μια μικρή ταινία.
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ (οδός, αριθμός, Τ.Κ., πόλη)	Λ.ΜΕΣΟΓΕΙΩΝ &ΠΑΠΑΔΑ 2 /Τ.Κ 11525 ΑΘΗΝΑ	
ΤΗΛΕΦΩΝΟ	6946706752	
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	ΤΡΑΥΛΛΟΎ	
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ	ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ Δ/ΝΤΗΣ	

ΕΠΩΝΥΜΙΑ	ΣΤΕΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΤΕΧΝΩΝ-ΙΔΡΥΜΑ ΩΝΑΣΗ	Στόχος της συνεργασίας είναι η αφήγηση ιστοριών μέσα από το ανέβασμα μιας θεατρικής παράστασης Σε συνεργασία με τους σκηνοθέτες, μουσικούς, χορογράφους της Στέγης οι μαθητές/τριες θα επιλέξουν ιστορίες και θα τις κάνουν θεατρικό 'λόγο'-παράστασητην οποία θα παρουσιάσουν μετά το Πάσχα στο χώρο της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών με άλλα επτά σχολεία της Αττικής.
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ (οδός, αριθμός, Τ.Κ., πόλη)	ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΣΥΓΓΡΟΥ 107 11745 ΑΘΗΝΑ	
ΤΗΛΕΦΩΝΟ	ΤΗΛ .6980655710	
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ	κ .ΣΕΜΙΤΕΛΟΥ Ε.	
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ	ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΥΠΕΥΘΥΝΗ	

. ΘΕΜΑΤΟΛΟΓΙΑ ΣΧΕΔΙΟΥ ΔΡΑΣΗΣ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΠΕΡΙΟΧΗ	**Τέχνες - Πολιτισμός**	☐ Δράση 1, 2, 3 και 4
	Τεχνολογία	☐
	Περιβάλλον	Δράση 4
	Υγεία	☐
	Επιχειρηματικότητα	☐
	Άλλο	Κάντε κλικ ή πατήστε εδώ για να εισαγάγετε κείμενο.

ΜΕΡΟΣ Β

1.Πορεία υλοποίησης Σχεδίου Δράσης- Υποδράσεις

ΜΕΡΟΣ Β

➢ *Σημειώνετε για κάθε Υποδράση :*

Α)*έναν* ***Τίτλο*** *Β)τον* ***Σκοπό*** *και τους* ***Στόχους*** *Γ)σύντομη* ***Περιγραφή*** *Φυσικού Αντικειμένου* ***Δ)*** *τα* ***Παραδοτέα*** *που θα προκύπτουν καθ΄ όλη τη διάρκεια υλοποίησης της Υποδράσης*

<u>ΥΠΟΔΡΑΣΗ 1.</u>

Α) Τίτλος: 'ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ'

Β) i. Σκοπός: Να αποκτήσουν οι μαθητές θεατρική παιδεία, να εξοικειωθούν με τον πολιτισμό και τις τέχνες και να εκφραστούν μέσω της θεατρικής τέχνης με τελικό στόχο το ανέβασμα μιας θεατρικής παράστασης.

ii. Στόχοι: Να μάθουν θετικούς τρόπους επικοινωνίας κι έκφρασης κι επαφής με τους άλλους-προσέγγιση κι επικοινωνία των άλλων μέσω της τέχνης.

-να αποκτήσουν δημιουργική έκφραση μέσα από τις οπτικές τέχνες και ιδιαίτερα την τέχνη του θεάτρου.

-Να αφηγούνται τις δικές τους ιστορίες , να φτιάχνουν σενάρια και να τα δραματοποιούν.

Γ) Σύντομη Περιγραφή Φυσικού Αντικειμένου σε 100- 300 λέξεις .

Αρχικά, οι μαθητές/τριες θα γνωρίσουν την τέχνη του θεάτρου μέσα στην τάξη με προβολή θεατρικών παραστάσεων στα πλαίσια της Ζώνης Δημιουργικών Δραστηριοτήτων (ΖΔΔ) της Α΄ τάξης. Στη συνέχεια και με την υποστήριξη του προγράμματος της Στέγης Γραμμάτων και Τεχνών που μας επέλεξε φέτος, και των ειδικών σκηνοθετών θα εστιάσουν στις δικές τους ιστορίες και ποια απ΄ αυτές θα ήθελαν να την αφηγηθούν μέσω του θεάτρου.

Εφ΄ όσον προσδιοριστεί το θέμα της ιστορίας που θα αφηγηθούν, θα προγραμματιστούν πρόβες σε εβδομαδιαία βάση στο χώρο του σχολείου με την υποστήριξη των ειδικών (Μουσικών, σκηνοθετών, χορογράφων) από

τη Στέγη Γραμμάτων και τεχνών και μετά το Πάσχα οι μαθητές θα παρουσιάσουν τη θεατρική τους παράσταση (Onassis Youth Festival) στο χώρο της Στέγης για τρεις (3) συνεχόμενες ημέρες. Τέλος, θα την παρουσιάσουν και στο χώρο του σχολείου σε ειδική ημερίδα προβολής

και παρουσίασης σύμφωνα με τον προγραμματισμό.

-Επί πλέον θα παρακολουθήσουν θεατρικές παραστάσεις κατά τη διάρκεια της χρονιάς για να γνωρίσουν καλύτερα το χώρο του θεάτρου.

Δ) Παραδοτέα ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ_ (σημειώνετε αύξοντα αριθμό)

- Τα Παραδοτέα μπορούν να έχουν μόνο **ψηφιακή μορφή**. Π.χ. Φωτογραφίες (έως 10, jpeg), βίντεο (1- 2, έως 512 mb), αρχεία power point (ppt) , pdf, σύνδεσμοι κ.λπ.
- *Σημειώνετε το παραδοτέο σας στον παρακάτω πίνακα και αντιστοιχίζετε με το είδος ψηφιακού αρχείου που θα ανεβάσετε στην πλατφόρμα* https://mnae.noesis.edu.gr/
- ΠΡΟΣΟΧΗ! ΟΛΑ τα παραδοτέα που θα δηλωθούν παρακάτω, πρέπει να σταλθούν.

ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ 1	**ΕΙΔΟΣ ΑΡΧΕΙΟΥ ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ** (jpeg, ppt, word, pdf, mp4 κτλ)
1.Video από την παρουσίαση της παράστασης	Mp4
2.φωτογραφίες από τις πρόβες της παράστασης .	Jpeg ή μέσα σε αρχείο ppt
3.Δείγμα από αφίσα, πρόσκληση, πρόγραμμα της παράστασης.	pdf

ΥΠΟΔΡΑΣΗ 2.

Α) Τίτλος: 'Αφήγηση ιστοριών μέσω του Ντοκυμαντέρ-κινηματογράφου'.

Β) i. Σκοπός: Να γνωρίσουν οι μαθητές τη γλώσσα του κιν/φου ως εργαλείο για την απόκτηση κριτικής και δημιουργικής ματιάς , να

γνωρίσουν το Ντοκυμαντέρ ως ξεχωριστό είδος ταινιών, να εκφραστούν μέσω του κινηματογράφου και να δημιουργήσουν τη δική τους ταινία με θέμα τις δικές τους ιστορίες και με τη βοήθεια των ειδικών από το Ελληνικό Φεστιβάλ ντοκυμαντέρ΄.

ii. Στόχοι: Οι μαθητές να αποκτήσουν κινηματογραφική παιδεία, να γνωρίσουν τη 'γλώσσα του σινεμά΄, να εξοικειωθούν με τις τεχνικές και της βασικές αρχές της σκηνοθεσίας, να μυηθούν στα εκφραστικά μέσα, να δημιουργήσουν και να σχεδιάσουν το δικό τους σενάριο, να βοηθήσουν στην οργάνωση των γυρισμάτων και να γνωρίσουν τα στάδια κινηματογράφησης (σενάριο, γυρίσματα , σκηνοθεσία, μοντάζ) και τα επαγγέλματα που υπάρχουν στο χώρο του σινεμά.

Γ) Σύντομη Περιγραφή Φυσικού Αντικειμένου σε 100- 300 λέξεις :

Αρχικά, οι μαθητές θα γνωρίσουν τα κινηματογραφικά είδη μέσα στην τάξη με προβολή ταινιών μεγάλου και μικρού μήκους στα πλαίσια της Ζώνης Δημιουργικών Δραστηριοτήτων (ΖΔΔ) της Α΄ τάξης. Στη συνέχεια και με την υποστήριξη του ειδικού σκηνοθέτη από το φεστιβάλ Ελληνικού Ντοκυμαντέρ θα εστιάσουμε στις δικές τους ιστορίες και ποια απ΄ αυτές θα ήθελαν να την αφηγηθούν μέσω του κιν/φου.. Εφ΄ όσον προσδιοριστεί το θέμα της ιστορίας που θα αφηγηθούν , θα προγραμματιστούν μαθήματα για το σενάριο της ταινίας, θα οργανωθούν τα γυρίσματα και τέλος με κάμερες και εξοπλισμό του Φεστιβάλ θα γυριστεί η ταινία με την εμπλοκή στο σενάριο, στους ρόλους και στην κινηματογράφηση των μαθητών/τριών της Α΄ τάξης. Η παρουσία των ειδικών από το φεστιβάλ θα είναι περίπου για οκτώ (8) συναντήσεις έως την παράδοση του τελικού προϊόντος , δηλ. της ταινίας. Θα χρησιμοποιήσουν τον κινηματογραφικό εξοπλισμό του φεστιβάλ (κάμερες, κλπ)και θα οργανώσουν τα μαθήματα

κιν/φου για τους μαθητές. Το συνολικό κόστος είναι 1500 ευρώ.

Δ) Παραδοτέα ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ 2.

- Τα Παραδοτέα μπορούν να έχουν μόνο **ψηφιακή μορφή**. Π.χ. Φωτογραφίες (έως 10, jpeg), βίντεο (1- 2, έως 512 mb), αρχεία power point (ppt) , pdf, σύνδεσμοι κ.λπ.
- *Σημειώνετε το παραδοτέο σας στον παρακάτω πίνακα και αντιστοιχίζετε με το είδος ψηφιακού αρχείου που θα ανεβάσετε στην πλατφόρμα* https://mnae.noesis.edu.gr/
- ΠΡΟΣΟΧΗ! ΟΛΑ τα παραδοτέα που θα δηλωθούν παρακάτω, πρέπει να σταλθούν.

ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ_ (*σημειώνετε αύξοντα αριθμό*)	**ΕΙΔΟΣ ΑΡΧΕΙΟΥ ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ** (jpeg, ppt, word, pdf, mp4 κτλ)
1.Φωτογραφίες από τα γυρίσματα	*(jpeg*
2.Video από τα γυρίσματα της ταινίας και από την ταινία	Εως 512 mb

ΥΠΟΔΡΑΣΗ 3.

Α) Τίτλος: 'Εικαστικές Παρεμβάσεις '

Β) i. Σκοπός: Οι μαθητές να κατανοήσουν και να γνωρίσουν την αξία των εικαστικών παρεμβάσεων στους δημόσιους χώρους και να εκτιμήσουν την θετική επίδρασή τους στην επικοινωνία και στις σχέσεις με τους άλλους .

ii. Στόχοι: Να αξιοποιήσουν τις δυνατότητες της Τεχνολογίας, της χρήσης υλικών, και των εργαλείων για την κατασκευή εικαστικού έργου, να μελετήσουν αντίστοιχες εφαρμογές σε δημόσιους χώρους, να αυτοσχεδιάσουν, να οραματιστούν, να εκφραστούν και να τονώσουν την αυτοεκτίμησή τους. Επιπλέον στόχος είναι η δημιουργική έκφραση, η επικοινωνία, η συνεργασία και η ομαδικότητα, η ανακάλυψη νέων δεξιοτήτων, κλπ

-να μάθουν να ετοιμάζουν προτάσεις προσχέδια-ιδέες-κατασκευές για

τέτοιου είδους έργα, οικοδομώντας τη γνώση βιωματικά πάνω στο γραμμικό-ελεύθερο σχέδιο-αρχών σύνθεσης.

-να διαμορφώνουν χρονοδιαγράμματα εργασιών και να τα κοστολογούν τα έργα που υλοποιούν.

Γ) Σύντομη Περιγραφή Φυσικού Αντικειμένου σε 100- 300 λέξεις :

Για την υλοποίηση του σχεδίου θα ακολουθήσουμε τα κάτωθι στάδια για την εικαστική παρέμβαση στο σχολείο μας και στο σχολείο του συνεργαζόμενου φορέα: α) Οι μαθητές μας από τον Τομέα Εφαρμοσμένων τεχνών (Β΄ τάξη) και από την ειδικότητα Γραφικών τεχνών (Γ Τάξη) θα ετοιμάσουν σχέδια μέσα στην τάξη για την διακόσμηση του εσωτερικού και εξωτερικού χώρου του σχολείου μας, κατόψεις/όψεις και μελέτη τεχνικών εφαρμογής και β) θα κάνουν τη μελέτη και θα σχεδιάσουν τα επιδαπέδια παιχνίδια και το υπαίθριο θέατρο για το συνεργαζόμενο Νηπιαγωγείο Φιλοθέης.

Δ) Παραδοτέα ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ 3.

- Τα Παραδοτέα μπορούν να έχουν μόνο **ψηφιακή μορφή**. Π.χ. Φωτογραφίες (έως 10, jpeg), βίντεο (1- 2, έως 512 mb), αρχεία power point (ppt) , pdf, σύνδεσμοι κ.λπ.
- *Σημειώνετε το παραδοτέο σας στον παρακάτω πίνακα και αντιστοιχίζετε με το είδος ψηφιακού αρχείου που θα ανεβάσετε στην πλατφόρμα* https://mnae.noesis.edu.gr/
- ΠΡΟΣΟΧΗ! ΟΛΑ τα παραδοτέα που θα δηλωθούν παρακάτω, πρέπει να σταλθούν.

ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ_3	**ΕΙΔΟΣ ΑΡΧΕΙΟΥ ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ** (jpeg, ppt, word, pdf, mp4 κτλ)
1.ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ από τις εικαστικές παρεμβάσεις των μαθητών.	jpeg
2.POWER POINT από τις δράσεις μέσα κι έξω από το σχολείο	αρχεία power point (ppt)

ΥΠΟΔΡΑΣΗ 4.

Α) Τίτλος: **'TRUSH ART'**

Β) i. Σκοπός: να προσεγγίσουν την τέχνη μέσα από την ανακύκλωση και την οικολογία, για να οδηγηθούν, μέσω της εικαστικής πράξης και της δημιουργικής έκφρασης, στον μετασχηματισμό και την αναδημιουργία εικαστικών έργων.

Η 'trash art' βοηθάει τους μαθητές/τριες να καταλάβουν και να εξοικειωθούν με τα σύγχρονα προβλήματα διαχείρισης των απορριμμάτων, να ευαισθητοποιηθούν απέναντι στην επιβάρυνση του περιβάλλοντος από τα απορρίμματα και να δημιουργήσουν πρωτότυπα και ασυνήθιστα έργα τέχνης που διαφοροποιούνται από τις συνηθισμένες κλασικές μορφές τέχνης της ζωγραφικής, γλυπτικής κλπ και να διακοσμήσουν μ΄ αυτά το χώρο του σχολείου.

ii. Στόχοι: Να αντιληφτούν οι μαθητές/τριες πως ορισμένα υλικά μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως ένα μέσο καλλιτεχνικής έκφρασης, ως ένα μέσο απελευθέρωσης των καλλιτεχνικών τους ανησυχιών . Να κατανοήσουν τις τεχνικές με τις οποίες μπορούν να «δίνουν ζωή» σε ένα υλικό .Να αναπτύξουν τις δημιουργικές τους ικανότητες. Να ευαισθητοποιηθούν σε θέματα Οικολογίας, Ανακύκλωσης, Αισθητικής, Λειτουργικότητας και Χρηστικότητας Να υποστηρίξουν και να υποκινούν δραστηριότητες ανακύκλωσης. Να αναπτύξουν μέσω της δράσης την επικοινωνία μεταξύ τους, την συνεργασία , την ομαδικότητα κλπ

ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ 4 .	ΕΙΔΟΣ ΑΡΧΕΙΟΥ ΥΠΟΔΡΑΣΗΣ (jpeg, ppt, word, pdf, mp4

	κτλ)
1.ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ από τις διαδικασία της κατασκευής των έργων.	jpeg
2.POWER POINT με τα έργα των μαθητών από άχρηστο υλικό.	αρχεία power point (ppt)

.